Domingo 24 de junio de 1990

El Mundial a diario

Suplemento de Página/12





Wolls



EL JUEGO MAS FACIL, MAS BARATO Y CON EL POZO MAS GRANDE. SORTEA TODOS LOS LUNES A LAS 20.50 HS. PORIARC (EN DIRECTO)



Argentina ante Brasil por los octavos de final

IN VIELD SIN PARACIA

Turin) Hoy puede ser un dia histórico. Cuando el sol apriete bien fuerte aqui, en lo más alto del mapa de Italia, y los argentinos se acurru-quen junto al rito dominical de los ravioles en el frío invernal de Buenos Aires, empezará el partido que puede ser el último de Diego Arman-do Maradona en la selección nacional. Será el momento en que uno de los más bellos clásicos del fútbol escriba su nueva versión, acaso la más dramática para ambos rivales,y en nombre de esa tradición que supieron escribir es la hora de pedirle a los 22 jugadores un poco de grandeza para romper la monotonia de un Mundial gris y el mandato utilitario de Carlos Bilardo y Sebastião Laza-

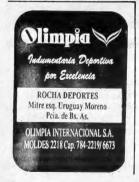
El domingo tenía que ser. Después de rezarle a todos los santos. Des-pués de la misa para los creyentes. A la hora en que se debe encender la vela de la última esperanza que queda. Chiquita. Remota. Lejana. Imperceptible, pero real. Será el momento mágico en que se empezará a decidir la suerte de Argentina y Brasil, un futuro que va más allá, mucho más, del pasaje a los cuartos de final de la Copa del Mundo o del regreso hu-millante a casa. Pero, además, ambos equipos tienen un deber y es el de respetar la historia que hicieron los

respetar la historia que nicieron los mayores.

Los argentinos se despidieron ayer al mediodía de Trigoria y varios de ellos miraron el campo de entrenamiento como si nunca volvieran a utilizarlo. Llegaron a Turin, de ahi al reconocimiento del estadio Alpi, en las afueras de la ciudad, donde Carlos Bilardo mandó a decir que "hoy no hay prensa". Por eso, las dudas que todavia subsisten. Al equipo que hemos adelantado le surge una incógnita y es la de Sensini o Balbo. Se probó fuerte a Oscar Rug-geri y por los gestos de Carlos Bilardo a Carlos Pachamé, el zaguero del Real Madrid no está para jugar, por lo que entraría Lorenzo. Maradona apenas se movió. Rengo en serio, bromeando con su dolor, exageraba la nota arrastrando la pierna izquier-da, lastimada. Los que vieron las imágenes en Buenos Aires por TV del tobillo saben que Diego va a ju-gar en una pierna. Ricardo Giusti va de movida y no se sabe por cuánto tiempo.

La selección está entregada. Sabe, o cree, que va al matadero pero también sabe que no va para dejarse matar dócilmente. Esa es la única carta que le queda al equipo. Eliminar a Brasil y después perder con cual-quiera. Giusti dice que "yo creo que ese ratito que jugamos con Rumania se puede recuperar". Fueron 15 mi-nutos, no más. Esa es la mejor expresión futbolística que dejó el campe ón del mundo en su paso por este pálido Mundial. Demasiado poco para justificar la esperanza y sin embargo, existe.

Desde hace quince días, 12 mil



tas a la pasividad "suiza" de Turin a la que el fútbol sólo la mueve cuando se especula con los pases de Ju-ventus y el recién ascendido Torino. Brasil trajo su color, las banderas y la batucada que ahora mismo, en esta media noche de sábado, pasean por la puerta de este Centro Stampa, en el Corso Stati Uniti y van camino al punto neurálgico de reunión, la Porta Nova, bellisima estación central ferroviaria. Brasil trajo todo, apenas un poco de fútbol. Ese del debut ante Suecia que los quince minutos del final hicieron olvidar rá-pidamente. Ese que le demandó esfuerzo insospechado para vencer a Costa Rica y Escocia pero, al fin y al cabo, que le alcanzó para convertirse con Italia en el otro ganador de los tres partidos de la serie. Argentina, por el camino inverso, entró a los oc-tavos pidiendo permiso, casi con vergüenza. Un equipo de verdad deberia haber jugado ayer ante Colombia y este despacho estaria fechado en Nápoles con el resultado de ese encuentro.

Ni un centavo de dólar para Ar-gentina. Porque no llegó a formarse como equipo. La dependencia de Maradona es mayor en este torneo, precisamente porque no está rodeado de los hombres más ap-tos o, al menos, de los hombres en las mejores condiciones físicas, para asegurarle a Diego la posibilidad de inventar y romper los libretos que se traman en los pizarrones. Porque moralmente el grupo está destruido. entregado, esperando más el mo

zaña impensada. Así, desde Bilardo

Y sin embargo, la esperanza existe. Rezándole a esa vela están todos los argentinos. A la mistica diferente que nace de este clásico. A esa historia invocada en estas líneas. A que Maradona deje lo que queda de su tobillo en el estadio Alpi. A que Ca-niggia desparrame rivales en alguna corrida. En algún cabezazo si hay algun corner. A que a los brasileños les pese la camiseta argentina y que a los argentinos no les importe la verde amarilla.

Hay una esperanza que se alarga a

servirá para incluir un capítulo más



Aqui, Turin

(Por Ezequiel Fernández Mo-ores, de ANSA, especial para na/12 desde Turin) "Aqui hay Página/12 desde Turin) "Aqui hay conceptos muy rigidos acerca del trabajo y por eso no caen bien las actitudes de indisciplina. Y si el indis-ciplinado tiene éxito, la cosa se agra-va porque también hay envidia."

En el taxi que va desde el aero-puerto al centro de la ciudad, el brasileño Junior cuenta al cronista que Diego Maradona no será hoy amado por los turineses en el estadio De los

Alpes.

"Pero tampoco será como en Milán", advierte el propio Junior des-pués de prohibirle al cronista pagar el taxi y comprometerlo a devolver la atención "con una cerveza en Río". Junior, uno de los mayores jugado-res que dio el fútbol brasileño en los últimos veinte años, conoce muy bien el ambiente, pues fue idolo du-rante tres temporadas justamente en Torino, donde ahora juega Muller

Pero que Turin es el imperio de la Fiat y que la Fiat es sinónimo de Ju-ventus, lo advierte el cronista apenas ingresa a la habitación de su hotel. Sobre la mesa, la revista Turín es una ciudad europea que invita al mundo aparece con el enorme auspicio de la

Aún más impactante, la revista Uomini and Business no sólo publica en su primer artículo nueve fotos de "L'Avvocato" Gianni Agnelli, ca-po de la Fiat, sino que además infor-ma que la casa de Turín "jamás estuvo tan rica como hoy", que superó en el '89 la facturación de 400 millones de dólares y fabricó 2 millones de autos, y que en el 2000 la facturación trepará a los 750 millones con 4

millones de vehículos fabricados. Y si la Fiat facturó 400 millones de dólares, ¿acaso importa que la Ju-ventus haya arrojado un déficit de 13

millones de dólares al término de la

temporada 89-90? ¿Acaso Agnelli no puede darse el capricho de agrandar el rojo de la Juventus invirtiendo ahora casi 100 millones de dólares para reforzar su plantel y ocupar el podio del Milan de Silvio Berlusconi y del Napoli de Corrado Ferlaino?

Además de los 20 millones de dó-

lares que costó Roberto Baggio, los 10 del alemán Thomas Haessler y los otros 70 utilizados para comprar más jugadores y pagarles premios jugosos, todo en Juventus es ahora de la Fiat, desde la revista de los "ti-fosi" Hurra Juventus, hasta la UPIM, el sponsor. Pero las ambiciones son faraóni-

cas. Si una encuesta reciente indicó que la Juventus es el club más popular de Italia con un 26 por ciento del favoritismo, entonces Agnelli pro-yecta una TV-paga "tutta bianconera". 24 horas con entrevistas exclusi vas a Baggio, re-cuerdo de goles del

argentino Omar Sívori, del brasileño Altafini o del francés Platini, a cam-

bio de un modesto abono mensual. "Con una inversión sin preceden-"Con una inversion sin preceden-tes, el presidente de la Fiat vuelve a dictar leyes sobre el fútbol italiano regalándose una Juve imbatible. ¿Pero habrá hecho bien los cálculos?", se preguntó la semana pasada el semanario Epoca, que publica en su portada una foto de Annelli rayestido de futbolisa.

Agnelli travestido de futbolista.
El diario *La Repubblica* acusa a
Agnelli de "berlusconismo" y de
contribuir con su "locura millonaria" a que el fútbol padezca ya una "enfermedad incurable".

En manos de los holdings, los clubes italianos compran jugadores co-mo si se "tratara de una nueva má-quina" y a veces ni siguiera desemquina" y a veces ni siquiera desem-bolsan dinero pues tienen cuentas

"Simplemente costos empresarios", dice por su parte la revista Pa-norama, que agrega que los Agnelli, Berlusconi y compañía no temen a las pérdidas, pues el fútbol pasa a ser la cara más importante del holding. Pasión y negocio.

La Stampa informa también sobre las protestas de los comerciantes de Turin "porque los hinchas brasilenos cantan y bailan, pero no gastan dinero". Claro que lo del baile no es tan exacto, porque a las 2 de la ma-nana los "carabinieri" prohiben que

siga la lambada. El Trio Eléctrico del Brasil tocó el jueves, anoche lo hizo Gilberto Gil y hoy, en el estadio, Ka-oma interpretará su exitosa lambada. Nadie lo duda, hoy Brasil será lo

selecciones

Argentina y

enfrentarán a partir

de las 12 en Turín.

por los octavos de final de la

Copa del Mundo. El cuadro

de Bilardo llega al partido

arrastrando su propio

a la miseria. Los

desánimo y la lesión de

Maradona, quien tiene un tobillo

"banca", pero en un clásico de este

tipo nadie puede sentirse seguro.

Si empatan al cabo de los 90

de media hora y penales hasta

minutos habrá un alarque

definir: es un vuelo sin

paracaídas; el que

pierda se caerá del Mundial.

brasileños aparecen como

Brasil se

Pero los turineses que no aman a Maradona desconocen que hace casi una década, la Juventus estuvo a un paso de contratar a un joven y famo-so jugador argentino y que la nego-ciación fracasó a último momento pues los obreros de la Fiat se encontraban en conflicto y una inversión tan millonaria podía complicar la situación. El futbolista era Diego Armando Maradona, indisciplinado, exitoso y del sur.

corrientes abiertas en otros clubes. afirma a su vez la revista de economia Il Mondo.

Argentina ante Brasil por los octavos de final UN VUELO SIN PARACIPAS

fuerte aquí, en lo más alto del mapa quen iunto al rito dominical de los ravioles en el frio invernal de Buenos Aires, empezará el partido que puede ser el último de Diego Arman-do Maradona en la selección nacional. Será el momento en que uno de los más bellos clásicos del fútbol escriba su nueva versión, acaso la más dramática para ambos rivales, y pieron escribir es la hora de pedirle a los 22 jugadores un poco de grande-za para romper la monotonia de un Mundial gris y el mandato utilitario de Carlos Bilardo y Sebastião Laza-

El domingo tenía que ser. Después de rezarle a todos los santos. Después de la misa para los creventes. A la hora en que se debe encender la ve la de la última esperanza que queda. Chiquita. Remota. Lejana. Imper-ceptible, pero real. Será el momento mágico en que se empezará a decidir la suerte de Argentina y Brasil, un futuro que va más allá, mucho más, del pasaje a los cuartos de final de la Copa del Mundo o del regreso_humillante a casa Pero, además, amrespetar la historia que hicieron los mayores.

Los argentinos se despidieron aye

al mediodía de Trigoria y varios de ellos miraron el campo de entrenamiento como si nunca volvieran a utilizario. Llegaron a Turin, de ahi al reconocimiento del estadio Alpi, en las afueras de la ciudad, donde Carlos Bilardo mandó a decir que "hoy no hay prensa". Por eso, las dudas que todavia subsisten. Al equipo que hemos adelantado le surge una incógnita y es la de Sensini o Balbo. Se probó fuerte a Oscar Ruggeri y por los gestos de Carlos Bilar Carlos Pachamé, el zaguero del Real Madrid no está para jugar, por lo que entraria I orenzo. Maradona apenas se movió. Rengo en serio bromeando con su dolor, exageraba la nota arrastrando la pierna izquier da, lastimada. Los que vieron las imágenes en Buenos Aires por TV del tobillo saben que Diego va a jugar en una pierna. Ricardo Giusti va de movida y no se sabe por cuánto

La selección está entregada. Sabe, o cree, que va al matadero pero también sabe que no va para dejarse ma-tar dócilmente. Esa es la única carta que le queda al equipo. Eliminar a Brasil y después perder con cual-quiera, Giusti dice que "yo creo que ese ratito que jugamos con Rumania se puede recuperar". Fueron 15 mios, no más. Esa es la mejor expresión futbolística que dejó el campe on del mundo en su paso por este pálido Mundial. Demasiado poco para instificar la esperanza y sin embar-

go, existe.

Desde hace quince dias, 12 mil



do se especula con los pases de Ju Brasil trajo su color, las banderas y la batucada que ahora mismo, en esta media noche de sábado, pasean por la puerta de este Centro Stampa, en el Corso Stati Uniti y van camino al punto neurálgico de reunión, la Porta Nova, bellisima estación central ferroviaria. Brasil trajo todo, apenas un poco de fútbol. Ese del debut ante Suecia que los quince minutos del final hicieron olvidar rápidamente. Ese que le demandó es-fuerzo insospechado para vencer a Costa Rica y Escocia pero, al fin y al con Italia en el otro ganador de los tres partidos de la serie. Argentina, por el camino inverso, entró a los octavos pidiendo permiso, casi con nza. Un equipo de verdad deberia haber jugado ayer ante Colom bia y este despacho estaria fechado en Nápoles con el resultado de ese

Ni un centavo de dólar para Argentina. Porque no llegó a formarse como equipo. La dependencia de Maradona es mayor en este torneo, precisamente porque no está rodeado de los hombres más aptos o, al menos, de los hombres en las mejores condiciones físicas, para asegurarle a Diego la posibilidad de inventar y romper los libretos que se traman en los pizarrones. Porque moralmente el grupo está destruido.

Aquí, Turín

(Por Ezequiel Fernández Mo-ores, de ANSA, especial para Página/12 desde Turin) "Aqui hay conceptos muy rigidos acerca del trabajo y por eso no caen bien las actitudes de indisciplina. Y si el indisciplinado tiene éxito, la cosa se agrava porque también hay envidia."

En el taxi que va desde el aero-puerto al centro de la ciudad, el brasileño Junior cuenta al cronista que Diego Maradona no será hoy amado por los turineses en el estadio De los

'Pero tampoco será como en Milán'', advierte el propio Junior des-pués de prohibirle al cronista pagar el taxi y comprometerlo a devolver la atención "con una cerveza en Río". Junior uno de los mayores jugadores que dio el fútbol brasileño en los últimos veinte años, conoce muy bien el ambiente, pues fue idolo durante tres temporadas justamente en el Torino, donde ahora juega

Pero que Turin es el imperio de la Fiat y que la Fiat es sinónimo de Ju-ventus, lo advierte el cronista apenas ingresa a la habitación de su hotel. Sobrela mesa, la revista Turin es una ciudad europea que invita al mundo aparece con el enorme auspicio de la

Aún más impactante, la revista Uomini and Business no sólo publica en su primer artículo nueve fotos de "L'Avvocato" Gianni Agnelli, capo de la Fiat, sino que además infor-ma que la casa de Turin "jamás estuvo tan rica como hoy", que superó en el '89 la facturación de 400 millones de dólares y fabricó 2 millones de autos, y que en el 2000 la facturación trepará a los 750 millones con 4

millones de vehículos fabricados Y si la Fiat facturó 400 millones de dólares, ¿acaso importa que la Ju-ventus haya arrojado un déficit de 13

Y sin embargo, la esperanza exi te. Rezándole a esa vela están todo los argentinos. A la mística diferente que nace de este clásico. A esa historia invocada en estas líneas. A que tobillo en el estadio Alpi. A que Caniggia desparrame rivales en alguna corrida. En algún cabezazo si hay algun corner. A que a los brasileños les pese la camiseta argentina y que a los argentinos no les importe la verde

Hay una esperanza que se alarga a

los penales. Donde todo es suerte o mufa, lección que ya aprendió Brasil con Francia en México '86. Un rebo te, un error, un imprevisto. A cual-quier cosa hay que aferrarse para se-

guir en camino. Menos en las res puestas individuales y colectivas de un equipo que no quiere más. Así co mo llegan, de diez partidos Brasil ga-na 9. Argentina le enciende una vela enorme a esa chance matemática que le queda. Tal vez se da. Pero apena servirá para incluir un capítulo más

temporada 89-90? ¿Acaso Agnelli no puede darse el capricho de agrandar el rojo de la Juventus invirtiendo ahora casi 100 millones de dólares para reforzar su plantel y ocupar el podio del Milan de Silvio Berlusconi y del Napoli de Corrado Ferlaino?

Además de los 20 millones de dólares que costó Roberto Baggio, los 10 del alemán Thomas Haessler y los otros 70 utilizados para comprar más jugadores y pagarles premios jugosos, todo en Juventus es ahora de la Fiat, desde la revista de los "ti fosi" Hurra Juventus, hasta la

UPIM, el sponsor. Pero las ambiciones son faraóni-

cas. Si una encuesta reciente indicó que la Juventus es el club más popu-lar de Italia con un 26 por ciento del favoritismo, entonces Agnelli prora". 24 horas con entrevistas excluvas a Baggio, re-cuerdo de goles del

argentino Omar Sivori, del brasileño Altafini o del francés Platini, a cambio de un modesto abono mensua "Con una inversión sin preceden

tes, el presidente de la Fiat vuelve a dictar leves sobre el fútbol italiano : Pero habrá hecho hien los , se preguntó la semana pasada el semanario Epoca, que publica en su portada una foto de Agnelli travestido de futbolista.

El diario La Repubblica acusa a Agnelli de "berlusconismo" y de contribuir con su "locura millona ria" a que el fútbol padezca ya una 'enfermedad incurable'

En manos de los holdings, los clubes italianos compran jugadores co dinero". Claro que lo del baile no es quina" y a veces ni siguiera desem-

siga la lambada. El Trio Eléctrico de Brasil tocó el jueves, anoche lo hizo Gilberto Gil y hoy, en el estadio, Kaoma interpretará su exitosal lambada. Nadie lo duda, hoy Brasil será lo-

afirma a su vez la revista de econo-

"Simplemente costos empresa

rios", dice por su parte la revista Pa-

norama, que agrega que los Agnelli, Berlusconi y compañía no temen a

las pérdidas, pues el fútbol pasa a ser

la cara más importante del holding.

La Stampa informa también sobre

tan v bailan, pero no gastan

Turin "porque los hinchas brasile

ian exacto, porque a las 2 de la ma-

Pasión y negocio.

selecciones

Argentina v

enfrentarán a partir

de las 12 en Turín.

por los octavos de final de la

Copa del Mundo. El cuadro

de Bilardo llega al partido

arrastrando su propio

a la miseria. Los

desánimo y la lesión de

Maradona quien tiene un tobillo

"banca", pero en un clásico de este

tipo nadie puede sentirse seguro

Si empatan al cabo de los 90

de media hora y penales hasta

minutos habrá un alarque

definir: es un vuelo sin

paracaidas; el que

pierda se caerá

del Mundial

brasileños aparecen como

Brasil se

Maradona desconocen que hace cas una década, la Juventus estuvo a un paso de contratar a un joven y famo o jugador argentino y que la nego ciación fracasó a último momento as protestas de los comerciantes de pues los obreros de la Fiat se en contraban en conflicto y una inver sión tan millonaria podía complicar situación. El fútbolista era Diego Armando Maradona, indisciplina

Pagina/90

Primavera para los checos

DUNGA **DUNGA III**

hizo la Unión Soviética a Camerún por 4 a 0 y después del toque que se comieron los alemanes frente a Colombia, nadie daba un mango por los africanos. Pero Camerún volvió a organizar otra fiesta negra. La tercera si sumamos las dos anteriores ante Argentina y Rumania. Y en esta oportunidad no hay margen para hablar de injusticia o de un reultado absolutamente ajeno al desarrollo del partido y del alargue. Defraudó Colombia, y Camerún confirmó que no es una banda fut-

caudal de fútbol. El que no tuvo esta

hasta aqui.

sólo pudo traer a su seleccionado

tardó mucho para marcar el primer gol (10 minutos). Lo hizo mediante el mismo sistema que utilizó

entrenador Bora Milutinovic, quien de Costa Rica, al ir 1 a 0 abajo, tuvieron la necesidad de adelantarse que podrían haber ingresado al área rival con juego terrestre, donde más le duele al conjunto europeo. Durante todo el primer tiempo. Che siempre, que fue la subida por de-recha y el centro a la cabera de su go-de Milutinovic y utilizó en forma

para darle movilidad en el medio:

Aron Winter ingresará para acom-

quieto tanto por su floia actuación

hasta ahora como por la demanda de

su ex mujer, que exige el pago de tres

millones de dolares por ser propieta

ria intelectual de las trencitas del mo-

po. En las tribunas y las calles, unos

3500 policias aguardan choques

nes (reforzados por los fanáticos del

Inter de Milán, en donde militan

Brehme, Matthaeus v Klinsmann)

los no menos terribles hooligans na-

ranjas, acompañados por tos

hinchas del Milan, equipo al que per-

tenecen Van Basten, Rijkaard v

rocho surinamés. Claro que la aten-

premio total y recién en la segunda parte encontró el camino para vulnerar a una defensa costarricense ma parada y sin la imaginación suficienpara poder detener los centros Llegó el momento del empate. Y

precisamente Checoslovaquia fue penetrada por arriba. Costa Rica no supo aprovechar esa situación, mientras que los checos se sintieron tocados y se adelantaron (siempre por derecha y con la finalidad de enviar centros) hasta que la cabeza de Skuhravy volvió a mover la red. Ese fue el negocio de los europeos. Costa ta ese resultado, ya que intentaron el mismo método que habían utilizado para marcar el primer gol y los checos no son giles. Se cuidaron, retro cedieron y esperaron la oportunidad justa para arremeter con el contrados delanteros (Skuhravy y Knoflicek) encontrasen el espacio necesario para escapar por la punta y en-

Después llego el tercero de Checoslovaquia (mediante un tiro libre) y más tarde el cuarto (de cabeza). Todo dicho. Uno que se queda y

En cuartos de final Checoslovaquia deberà enfrentar al ganador de Alemania y Holanda. Esa serà la oportunidad para demostrar si està en condiciones de continuar en la Copa del Mundo, más allá de haberle ganado ayer a un rival sin la convicción necesaria para quedarse. o pelear en Italia. No va a faltar el que diga que a Costa Rica le faltó la levantar a un equipo que solament por breves pasajes alcanzó a mane iar la pelota con precisión y proliti dad. Y Colombia sin esos argumen tos ofrece su perfil más vulnerable Camerún hizo la única que sabe apretar en su sector, apelar frecuentemente a la violencia para frenar la habilidad del rival y safir de contra para llevarse el paquete en punta de pie. No es mucho, pero hay que reconocer que hasta el momento le sirvió para dejar adversarios pesados en el camino y clasificar para los cuartos de final, donde tendrá que cruzarse con Inglaterra o Bélgica. :Se puede considerar a Camerún una nueva potencia en el fútbol? Desde la óptica que alienta el resultadismo es indudable que la respuesta será positiva. Estar entre las pri meras ocho selecciones de una Copa del Mundo parece suficiente argu mento como para diplomar a Came rún de potencia. Pero no todo es tan lineal. Camerún parece más a partir de la oferta mediocre del resto. Asi se les abre la puerta a ciertas equiva lencias que se relativizan cuando enfrente se les planta un rival audaz.

Este 2 a 1 fue otro ejemplo. Came rún respira en la medida en que le den oxigeno. Y Colombia se lo ofre ció gratuitamente al no apretar el acelerador, al no imponer su supe rioridad técnica y al impulsar la bús queda sin demasjada determinación por Francisco Maturana se con par de llegadas y por una virtua amenaza que después no supo concretar. Camerún estaba agazapado espiando por el ojo de la cerradu ra. Metiendo bochazos, arriesgando lo minimo para no regalar espaldadescubiertas, pero de a poco (como frente a Argentina y Rumania), ante el decaimiento progresivo de Colombia, se asomó a otras intenciones Entró Milla por Mfede, se fueron de largo los 90 minutos reglamentarios, el cero compartido dibuió en el aire a posibilidad cercana de la defini ción nor penales, pero había un caniulo reservado a las emociones

En ese lapso, Milla puso la firma Primero con un zurdazo entrando al área, luego robándole la pelota a Hi guita en una de sus habituales salidas y tocando al arco desnudo. Dos go les, dos puñaladas, dos manos de no-caut ilevantables, aunque cerca del final Redin achicara la diferencia Camerún volvió a silenciar las voces de la lógica. Camerún volvió a po

Alemania-Holanda con final abierto

octavos de final lo jugarán Ale-manía Federal y Holanda en Milán, desde las 16 hora argentina (en direcedición de la final de la Copa de en aquel cotejo como jugador, está

los cuartos de final del Cam-peonato Mundial tras vencer con co-

modidad a Costa Rica por 4 a 1 en un

partido jugado en el estadio San Ni-

cola de Bari. Ahora los checos de-

ben aguardar el encuentro entre Ale-

rà su rival en la instancia previa a las

no con su equipo, y nor eso dispuso sada nor el técnico Leo Reenhakker tres modificaciones en el equipo que saldrá al Giusseppe Meazza, Al retorno de Brehme se suman los ingresos del stopper Kohler (por Reuter) y el eficiente Littbarski por Haessler, no muy bien visto por la prensa germana. Encerrados tras los muros del castillo de Casiglio, observando una y otra vez los videos de Holanda en la fase inicial, Beckenbauer y sus jugadores se piensan a si mismos como los favoritos, aunque demuestren cierta preocupación: si Alemania pierde, será el último partido de Recrá su lugar. El cuadro naranja tam-

entre los peligrosos hinchas alemakenbauer como entrenador y otro campeón del '74, Berti Vogts, tomabién tendrá una modificación, pen-**Rund Gullit**

Faltan 89 minutos y medio

n padre futbolero es llevar por primera vez a su hijo a la cancha y a los diez minutos le pregunten: "¿Papá, cuánto falta?". Hay algunos periodistas deporti-

vos que se parecen a esos pibes: no les gusta el fútbol.
El relator de ATC del encuentro Camerún-Colombia, Marcelo Araujo, cuando se jugaban 6 minu-tos dijo: "A este partido le faltan 39 minutos para que concluya el primer tiempo". Debió agregar: "Y 45 minutos del segundo tiempo". Además el incons-

iente pareció traicionarlo a cinco minutos del final del segundo suplementario, cuando dijo: "Esto se acaba". Enseguida vino el gol de Colombia, tuvo que mirar el reloj y pedir disculpas.

No se entiende esa búsqueda de la originalidad. Es ridícula. Es como si alguien preguntara la hora y le respondieran: "Faitan 55 minutos para las 5", en lugar de decir; "Las 4 y 5". Aunque en este caso el arguento que lo justifica es que al relator no le gusta el fútbol y está deseando que termine.

Domingo 24 de junio de 1990 Págs/ 2-3

Domingo 24 de junio de 1990 Paga/ 2-3



Todo Camerún festeja el triunfo que valió la clasificación a los cuartos de final.

DUNGA DUNGAIII

hizo la Unión Soviética a Camerún por 4 a 0 y después del toque que se comieron los alemanes frente a Colombia, nadie daba un mango por los africanos. Pero Camerún volvió a organizar otra fiesta negra. La tercera si sumamos las dos ante-riores ante Argentina y Rumania. Y en esta oportunidad no hay margen para hablar de injusticia o de un resultado absolutamente ajeno al de-sarrollo del partido y del alargue. Defraudó Colombia, y Camerún confirmó que no es una banda fut-

Por lo menos hace falta cierto caudal de fútbol. El que no tuvo esta desconcertante selección colom-

nas algunas respuestas individuales que no aparecieron para ordenar y levantar a un equipo que solamente por breves pasajes alcanzó a mane-jar la pelota con precisión y proliji-dad. Y Colombia sin esos argumen-tos ofrece su perfil más vulnerable. Camerún hizo la única que sabe; apretar en su sector, apelar frecuen-temente a la violencia para frenar la habilidad del rival y salir de contra para llevarse el paquete en punta de pie. No es mucho, pero hay que reconocer que hasta el momento le sirvió para dejar adversarios pesados en el camino y clasificar para los cuartos de final, donde tendrá que cruzarse con Inglaterra o Bélgica. ¿Se puede considerar a Camerún una nueva potencia en el fútbol? Desde la óptica que alienta el resultadismo es indudable que la respuesta será positiva. Estar entre las pri-meras ocho selecciones de una Copa del Mundo parece suficiente argu-mento como para diplomar a Camerún de potencia. Pero no todo es tan lineal. Camerún parece más a partir de la oferta mediocre del resto. Así se les abre la puerta a ciertas equiva-lencias que se relativizan cuando enfrente se les planta un rival audaz.

Este 2 a l fue otro ejemplo. Camerún respira en la medida en que le den oxigeno. Y Colombia se lo ofre-ció gratuitamente al no apretar el acclerador, al no imponer su supe-rioridad técnica y al impulsar la bús-queda sin demasiada determinación. Lo mejor de la selección conducida por Francisco Maturana se conpor trancisco maturian se con-centró en el primer tiempo. Por un par de llegadas y por una virtual amenaza que después no supo concretar. Camerún estaba agazapa-do espiando por el ojo de la cerradura. Metiendo bochazos, arriesgando lo minimo para no regalar espaldas descubiertas, pero de a poco (como frente a Argentina y Rumania), ante el decaimiento progresivo de Colombia, se asomó a otras intenciones. Entró Milla por Mfede, se fueron de largo los 90 minutos reglamentarios, el cero compartido dibujó en el aire la posibilidad cercana de la defini-ción por penales, pero había un capítulo reservado a las emociones

En ese lapso, Milla puso la firma. Primero con un zurdazo entrando al área, luego robándole la pelota a Higuita en una de sus habituales salidas y tocando al arco desnudo. Dos go-les, dos puñaladas, dos manos de nocaut ilevantables, aunque cerca del final Redin achicara la diferencia. Camerún volvió a silenciar las voces de la lógica. Camerún volvió a po-nerse en la primera fila. Y no es joda,

Primavera para los checos

Checoslovaquia pasó ayer a los cuartos de final del Cam-peonato Mundial tras vencer con copeonato Municial tras venere con co-modidad a Costa Rica por 4 a 1 en un partido jugado en el estadio San Ni-cola de Bari. Ahora los checos de-ben aguardar el encuentro entre Ale-mania y Holanda para saber cuál será su rival en la instancia previa a las semifinales. Por su parte, los "ticos" no tienen más remedio que

entrenador Bora Milutinovic, quien sólo pudo traer a su seleccionado

hasta aquí. Checoslovaquía arrancó bien y no tardó mucho para marcar el primer gol (10 minutos). Lo hizo mediante el mismo sistema que utilizó siempre, que fue la subida por de-recha y el centro a la cabera de su goleador, Skuhravy, responsable di-

torno de Brehme se suman los ingre-sos del stopper Kohler (por Reuter) y

vieron la necesidad de adelantarse. pero lo hicieron sin muchas ideas, ya que podrían haber ingresado al área rival con juego terrestre, donde más le duele al conjunto europeo. Durante todo el primer tiempo, Che-coslovaquia esperó a los muchachos de Milutinovic y utilizó en forma constante el contragolpe. Cuidó la

diferencia mínima como si fuese el premio total y recién en la segunda parte encontró el camino para vulnerar a una defensa costarricense mal parada y sin la imaginación suficiente para poder detener los centros checos.

Llegó el momento del empate. Y precisamente Checoslovaquia fue penetrada por arriba. Costa Rica no supo aprovechar esa situación, mientras que los checos se sintieron tocados y se adelantaron (siempre por derecha y con la finalidad de en-viar centros) hasta que la cabeza de Skuhravy volvió a mover la red. Ese fue el negocio de los europeos. Costa Rica no pudo ni tuvo cómo dar vuel-ta ese resultado, ya que intentaron el mismo método que habían utilizado para marcar el primer gol y los checos no son giles. Se cuidaron, retrocedieron y esperaron la oportunidad iusta para arremeter con el contraataque y con la esperanza de que sus dos delanteros (Skuhravy y Knoslicek) encontrasen el espacio necesa-rio para escapar por la punta y enviar el centro.

Después llegó el tercero de Che-coslovaquia (mediante un tiro libre) y más tarde el cuarto (de cabeza). Todo dicho. Uno que se queda y otro que se va.

cuartos de final Checoslovaquia deberá enfrentar al ganador de Alemania y Holanda. Esa será la oportunidad para demostrar si está en condiciones de continuar en la Copa del Mundo, más allá de ha-berle ganado ayer a un rival sin la convicción necesaria para quedarse, o pelear en Italia. No va a faltar el que diga que a Costa Rica le faltó la pata de conejo para tener suerte.

Alemania-Holanda con final abierto El otro partido de hoy por los tres modificaciones en el equipo que saldrá al Giusseppe Meazza. Al re-

octavos de final lo jugarán Ale-mania Federal y Holanda en Milán, desde las 16 hora argentina (en direc-to por ATC). Será una especie de reedición de la final de la Copa de 1974. Franz Beckenbauer, presente en aquel cotejo como jugador, está satisfecho con el partido ("al fin un compromiso de importancia") pero



sada por el técnico Leo Beenhakker para darle movilidad en el medio: Aron Winter ingresará para acompañar la creación de Gullit, algo in-quieto tanto por su floja actuación hasta ahora como por la demanda de su ex mujer, que exige el pago de tres millones de dólares por ser propieta-ria intelectual de las trencitas del mo-rocho surinamés. Claro que la atención no estará sólo dentro del cam-po. En las tribunas y las calles, unos 3500 policías aguardan choques entre los peligrosos hinchas alemanes (reforzados por los fanáticos del Inter de Milán, en donde militan Brehme, Matthaeus y Klinsmann) y los no menos terribles hooligans na-ranjas, acompañados por los hinchas del Milan, equipo al que per-tenecen Van Basten, Rijkaard y

Faltan 89 minutos y medio

(Por P.U.) La mayor decepción que puede sentir un padre futbolero es llevar por primera vez a su hijo a la cancha y a los diez minutos le pregunten: "¿Pa-pà, cuànto falta?". Hay algunos periodistas deporti-vos que se parecen a esos pibes: no les gusta el fútbol. El relator de ATC del encuentro Camerún-Co-

lombia, Marcelo Araujo, cuando se jugaban 6 minu-tos dijo: "A este partido le faltan 39 minutos para que concluya el primer tiempo". Debió agregar: "Y 45 minutos del segundo tiempo". Además el incons-

ciente pareció traicionarlo a cinco minutos del final del segundo suplementario, cuando dijo: "Esto se acaba". Enseguida vino el gol de Colombia, tuvo que mirar el reloj y pedir disculpas.

No se entiende esa búsqueda de la originalidad. Es ridicula. Es como si alguien preguntara la hora y le respondieran: "Faltan 55 minutos para las 5", en lugar de decir: "Las 4 y 5". Aunque en este caso el argumento que lo justifica es que al relator no le gusta el fútbol y está deseando que termine. fútbol y está deseando que termine.

LOS ECOS DE TATO

(Por Jorge Llistosella) ; Apártenme los dioses de la fácil insolencia de discutir con personalidades como Umberto Eco o Tato Pavlovsky! No hay ironia en este pedido, porque si algo les reconozco a ambos caballeros es vastedad en sus sabidurías. Tal vez sea ese reconocimiento el que impide comprender por que habrá sido que ambos han caído en la tentación de suponer que la Copa Mundial de Fútbol necesitaba de sus pareceres.

Por esa creencia que compar-tieron Eco y Pavlovsky, y a la que se-guramente se sumarán intelectuales no menos valiosos, el semiólogo Eco estimó prudente hacer saber que él odia a los hinchas, circunstancia valiosa pero que seguramente poco conmoverá a los muchachos de algu-na barra brava, ni al más moderado de los espectadores. No obstante, es tal la trascendencia de Eco que Pavlovsky reaccionó en forma de artículo (publicado en este diario el jueves 21 del actual), explicándole al italiano desde un punto de vista so

analíticas— cómo es que el sonido en cada estadio "invade el cuerpo fanático de la tribuna adquiriendo ritmos rizomáticos y nuevos devenires". Esto debe ser cierto, salvo que alguien pruebe lo contrario, pero supongo que le va a ser comprensible sólo a Eco y a alguno de sus colaboradores, por lo que queda cruzar los dedos y esperar que sean lectores de Página/12.

El caso de ese contrapunto entre Eco y Pavlovsky surgió porque el psicoanalista argentino estimó prudente hacerle saber a Eco que "no hay fútbol sin hinchada". Verdad revelada. Tanto como que no lo hay sin jugadores, sin pelota, sin arcos. Y hasta sin suspensores, si uno quiere llegar más lejos (porque jugar sin ellos a veces logra hacer ver las

En su afán por corregir una actitud de Eco, o por otra razón que se me escapa, Pavlovsky se explaya asegurando que "en la tribuna no



hay cuerpo individual", y como pa-radigma de esa peregrina afirmación menciona que "el ejemplo del fenómeno de la ola es bien claro", citando un movimiento grupal que se conoció mundialmente durante el cam-peonato jugado en México, en 1986

Para ser sinceros, es posible que las interpretaciones de Pavlovsky estén lejos de la percención de un sencillo observador. Sin embargo, ese energúmeno que una tarde vi, trepado como un mono al alambrado y gritándole al referi "vos te vas a morir soltero, como tu madre", parecía

haecceidad del fútbol', ese elemen-to tan popular que aparece en el ar-tículo firmado por el psicoanalista argentino.

No son únicos culpables Eco y Pavlovsky de ese pecado de intromi-sión. Durante la Copa Mundial de 1982, en España, solia sentarme en el centro de prensa al lado de un escribidor que me preguntaba quién era el que había hecho tal gol, o cómo se llamaba el número 18 de aquel equipo. Años más tarde de redactar aquellas pésimas crónicas, ese

hombre de sonrisa plástica viró políticamente y quiso ser presidente de

Maradona y cualquier marcador de punta saben más de fútbol (y no sólo de jugarlo) que Eco, Pavlovsky, Vargas Llosa y todo intelectual que pretenda apropiarse de lo que le es ajeno intelectualmente. Por cierto, posiblemente jamás podrán expresarlo, aunque tampoco ése es su co-metido. Ellos, en el verde césped. Y con el mayor de los respetos. Eco a su semiología; Tato a sus divanes y escenarios; y Varguitas a su tía.



Para reunir fondos con destino a los programas de lucha universal contra el hambre de la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), un equipo de célebres jugadores retirados del fútbol, entre ellos Pelé Puskas, Hans Muller y Platini, jugarán un encuentro amistoso el 3 de garan un encuentro amistoso el 3 de julio próximo en el estadio romano de Flaminio. "Con este gesto, los grandes jugadores del pasado se unen a nuestro esfuerzo para recordar la necesidad de luchar contra el hambre y la pobreza que afligen a hambre y la pobreza que afligen a más de 500 millones de seres humanos", dijo Eduardo Sauoma, direc tor general de la FAO. El partido. que contará con el patrocinio de la FIFA y de la Federación Italiana de Fútbol, enfrentará a dos equipos, uno de Europa y el otro de América,

integrados por figuras también famosas como Rummenigge, Eusebio, Falcao, Junior y Kubala



"Antifutbolistas del mundo, uníos." No es que Karl Marx esté disgustado con el estilo que le impone Beckenbauer a su seleccionado: la frase preside la campaña de tres na-politanos que están con la red inflada por la disputa del Mundial. Quinientas remeras con la inscripción "Mondiale, che palle" (Algo así como "Mundial, me tenés los...), ideadas por estos hastiados napolita-nos, se agotaron rápidamente en las cercanías del San Paolo, antes de Camerún-Colombia. "Esto no tiene contenido político —dijo uno de los antimundialistas—; imaginese: yo

soy hincha de Maradona. Pero el sentimiento es irresistible." Italia no sólo está dividida entre norte y sur.



En la macabra línea de tantos desilusionados hinchas del fútbol, el cairota Sayid Abdel Al — funciona-rio del gobierno egipcio — se ahorcó en su vivienda de la desembocadura del Nilo luego de la eliminación de Egipto a manos de Inglaterra. "No vale la pena seguir viviendo después de la partida de mi país —escribió Abdel en su carta al señor juez—, mi vida llega a su fin con el silbato final del árbitro. Suerte a Egipto para el próximo Mundial."



Por la plata el mono baila, va al arco, juega de líbero y hasta hace relevos tácticos. Los jugadores de Ca-merún volvieron a la carga por los premios que les serán asignados al término del campeonato, ahora más exigentes que nunca después de haber pasado a cuartos de final. Los le ones indomables rugieron hasta antes del partido con Colombia, porque el ministro de Deportes Joseph Fofe no aceptó aumentar el premio previsto para la clasificación. A Milla y compañía les corresponden "apenas" 66.000 dólares a cada uno por su labor hasta el momento, pero todavia ninguno ha visto la suma completa.



Los 36 árbitros seleccionados para dirigir el Mundial de Italia '90 firmaron contratos con la Comisión de Arbitros de la FIFA donde aceptan la posibilidad de no dirigir ningún partido de la Copa. Así lo informó el miembro más influyente de dicha co-misión, Javier Arriaga, al decir que "todos aceptaron firmar". El in-tegrante de la FIFA dijo también que "el balance de la actuación de los ár-bitros hasta el momento es ampliamente positivo". Es posible que la FIFA no haya visto el arbitra-je de algunos hombres de negro.



Para La Stampa de Turín, el equipo "top" de la primera fase del Mundial es el siguiente: Conejo (Costa Rica); Baresi (Italia); Kadlek (Checoslovaquia), Pecl (Austria), Hasek (Checoslovaquia) y Brehme (Alemania); Donadoni (Italia), Alemao (Brasil) y Giannini (Italia); Schillaci (Italia) y Knoflicek (Checoslovaquia). Los periodistas del periódico italiano también eligieron un equipo suplente: Higuita; Jorginho, Dewolf, Kocian, Ramzy; Giannini, Martin Vázquez, Scifo, Skuhravy; Lacatus y Muller



"Para nosotros, el sexo no es tabú explicó el preparador físico de Colombia, Diego Barragán—; los juga-dores saben que vienen a otra cosa. Tener contacto en el exterior con una mujer es complicado y por eso ellos se olvidan del tema. De todas maneras, se les recomienda que practiquen el sexo 24 horas antes o después de los partidos: fisiológica-mente es normal." El especialista aclaró además que "cada jugador resuelve a su manera los largos períodos de abstinencia de las con-centraciones". Después del partido con Camerún, muchos preguntan cómo se las ingeniaba Higuita...

"Es el clásico de los 'legiona-rios'" (así el diario *Il Messag-*gero de Roma define el partido de hoy entre Brasil y Argentina con mucha Europa y poca Sudamérica'').

SIC

"Vi a Uruguay y casi me duermo" (el mediocampista italiano del Inter, Nicola Berti).

"Atención, hermanos ita-lianos: en mi estadio volveré grande" (Rubén Sosa, de la selección uruguaya, jugador del Napoli de Roma).

"Un gol de Maradona y des-On goj de Maradona y des-pués lambada" (el brasileño Careca desaña a su compañero del Nápoles).

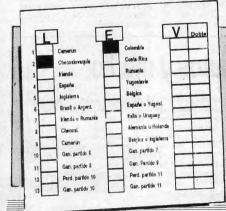
"Es el partido más importan-te de los últimos diez años" (Carlos Salvador Bilardo).

"Quiero a once leones dis-puestos a morir en el campo" (otra de Carlos Bilardo).

"Finalmente un adversario a nuestra altura" (Franz Becken-bauer sobre el partido Alema-nia - Holanda de hoy, en

"Alrededor de Maradona no "Alrededor de Maradona no está el desierto. La crítica lo sal vó siempre a él sólo. Frente a Brasil demostraremos que hay también otros" (Pedro Troglio ataca a los periodistas). "Con los grandes nos exaltamos. Con Italia no tenemos namos. Con Italia no tenemos nada que perder" (Oscar Tabárez, da que perder")

da que perder" (Oscar Tabárez, D.T. de Uruguay).



PRODE

zo de más de 1 millón doscientos mil dólares. Hasta ahora se jugaron los encuentros Camerún-Colombia (empate) y Checoslovaquia-Costa Rica (local). Se considera empate el resultado de Camerún y Colombia porque al cabo de los 90 mínutos estaban cero a cero y re-cién en el alargue se produjeron los goles. En todos los casos, es válido para el PRODE el resultado del partido al momento de finalizar los